বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয়
VIDYASAGAR UNIVERSITY
Question Paper

B.A. General Examinations 2022
(Under CBCS Pattern)
Semester - VI
Subject : BENGALI
Paper : DSE 1B/2B-T

Full Marks : 60
Time : 3 Hours

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
The figures in the margin indicate full marks.

Upanyas O Chotogalpo

বিভাগ - ক

১. যে-কোনো **পাঁচটি** প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×৫=১০

(ক) 'বাঙ্গালী পরিচ্ছেদে ইংরাজ' ফটোগ্রাফটি কোথায় এবং কোন পত্রিকায় মুদ্রিত হয়েছিল? ১+১

(খ) 'কেষ্টার খবর কি—বেনারসেই আছে নাকি?'—কেষ্টার পরিচয় দাও। ২

(গ) 'আমি কাঙালী। দারোয়ানজী আমার বাবাকে মেরেছে।'—কাঙালী কে? দারোয়ানজী তার বাবাকে কেন মেরেছে? ১+১

(ঘ) 'মায়াকুরঙ্গী' ও 'বেদেনী' গল্পদুটির রচয়িতাদের অন্য একটি করে গল্পের নাম লেখো। ১+১

(ঙ) 'অভাগীর স্বর্গ' গল্পে অভাগীর স্বর্গলাভের ইচ্ছা জেগেছিল কেন? ২

Vidyasagar University

(চ) 'সংক্ষেপে দাসী আর মোহিনী'—'দাসী' ও 'মোহিনী'র পুরো নাম কী? ১+১

(ছ) মোহিনীর মাকে কে ডাকিনী বিদ্যা দিয়ে গেছে? সে কোথাকার মেয়ে ছিল? ১+১

(জ) "মেয়ে তো নয়, সাক্ষাৎ আগুনের শিখা।"—কোন মেয়ের কথা বলা হয়েছে? তার পিতা ও মাতার নাম লেখো।

বিভাগ - খ

২. যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×৪=২০

(ক) 'তিনি ত গিরিবালাকে আমায় দান করিয়াছেন'।—কে, কেন গিরিবালাকে দান করেছিলেন? গিরিবালার সঙ্গে উদ্দিষ্ট ব্যক্তির সম্পর্ক লেখো। ২+৩

(খ) 'অভাগীর স্বর্গ' গল্পে সমকালীন সমাজের যে অস্পৃশ্যতার চিত্রটি পরিস্ফুট হয়েছে, তার পরিচয় দাও। ৫

(গ) 'কচি সংসদ' গল্পে 'নকুড়-মামা' চরিত্রটির সম্যক পরিচয় দাও। ৫

(ঘ) "এই ঘন্টা-দুয়েকের অভিজ্ঞতায় সংসারে আসিয়া সে যেন একেবারে বুড়া হইয়া গিয়াছিল।"—উদ্দিষ্ট ব্যক্তির অভিজ্ঞতার কথা সংক্ষেপে তুলে ধরো। ৫

(ঙ) 'প্রেমদাস বাবাজীর আখড়া'র সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৫

(চ) রাধারমণ দাস-সরকার চরিত্রটি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো। ৫

বিভাগ - গ

৩. যে-কোনো **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×৩=৩০

(ক) 'ভিখারী সাহেব' গল্পের হেনরী চরিত্রটির সম্যক পরিচয় উপস্থাপন করো। ১০

(খ) 'কচি সংসদ' গল্পে লেখকের হাস্যরস সৃষ্টির সার্থকতা বিচার করো। ১০

(গ) 'বেদিনী' গল্পে লেখক বাংলার যে বিশেষ শ্রেণির মানুষের জীবনচিত্র উপস্থিত করেছেন, তার পরিচয় দাও। ১০

(ঘ) 'রাধা' উপন্যাসে বাংলার বৈষ্ণবীয় জীবনের যে চিত্র প্রকাশিত হয়েছে, তার সম্যক পরিচয় প্রদান করো। ১০

(ঙ) 'রাধা' উপন্যাসের কৃষ্ণদাসী চরিত্রটি মূল্যায়ন করো। ১০

———————

Vidyasagar University

Or,

Paper - DSE 1B-T

Prabandho O Bhraman Kahini

বিভাগ - ক

১. যে-কোনো **পাঁচটি** প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ২×৫=১০

(ক) 'চাচাকাহিনী'-তে লেখক কোন দেশকে 'শুয়োরের দেশ' বলে উল্লেখ করেছেন এবং কেন? ১+১

(খ) "অবাঙালিরা আমাদের আড্ডায় সাধারণত যোগ দিত না।"—অবাঙালিরা কেন আড্ডায় যোগ দিত না? ২

(গ) "পাড়াপড়শীরা নাকি দু-চারবার পুলিশে খবর দিয়েছিল।"—কেন পাড়াপড়শীরা পুলিশে খবর দিয়েছিল? ২

(ঘ) "বহু জর্মন-অজর্মন 'হিন্দুস্থান হৌসে' আসত"—'অজর্মন'-রা 'হিন্দুস্থান হৌসে' আসত কেন? ২

(ঙ) ".......ভারতীয় রান্নার বর্ণনাতে আছে :"—লেখকের বর্ণিত শ্লোকটি বিবৃতে করো। ২

(চ) 'আমি সাহেব নহি'—কে, কাকে একথা বলেছে? উদ্দিষ্ট ব্যক্তিকে সাহেব মনে করার কারণ কী? ১+১

(ছ) "অতএব গাড়ওয়ানের নিষেধ না শুনিয়া আমি পর্ব্বাতভিমুখে চলিলাম।"—গাড়ওয়ান বক্তাকে নিষেধ করেছিলেন কেন? ২

(জ) "অশীতিপরায়ণা না হইলে তাহারা লোলচর্ম্মা হয় না।"—কাদের সম্পর্কে একথা বলা হয়েছে? কেন একথা বলা হয়েছে? ১+১

বিভাগ - খ

২. যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×৪=২০

(ক) "প্রাদেশিক নয়, বাঙালি বড্ড বেশি নেশানাল"—বাঙালিদের সম্পর্কে একথা বলার কারণ কী? ৫

(খ) 'চাচাকাহিনী' অবলম্বনে 'হিন্দুস্থান হৌসে'র বর্ণনা দাও। ৫

(গ) 'চাচাকাহিনী'-তে উল্লিখিত চাচার বেশভূষার পরিচয় দাও। ৫

(ঘ) "আমি অনেকক্ষণ দাঁড়াইয়া সেই মনোহর দৃশ্য দেখিতে লাগিলাম।"—মনোহর দৃশ্যটি বর্ণনা করো। ৫

Vidyasagar University

(ঙ) “যাহার ভাগ্যে কঠিন পাষাণ, পাষাণই তাহার অবলম্বন।”—কোন প্রসঙ্গে লেখক কেন এ কথা বলেছেন? ১+৪

(চ) “বন্যেরা বনে সুন্দর; শিশুরা মাতৃক্রোড়ে।”—ব্যাখ্যা করো। ৫

বিভাগ - গ

৩. যে-কোনো **তিনটি** প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×৩=৩০

(ক) ‘চাচাকাহিনী’-র চাচা চরিত্রটির সম্যক পরিচয় দাও। ১০

(খ) ‘চাচাকাহিনী’-র হিম্মত সিং চরিত্রের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো। ১০

(গ) ‘চাচাকাহিনী’ গ্রন্থে লেখকের রচনাশৈলীর পরিচয় দাও। ১০

(ঘ) ‘পালামৌ’ রচনায় বর্ণিত লাতেহার পাহাড়ের বর্ণনা করো। ১০

(ঙ) ‘পালামৌ’ রচনায় প্রকৃতি ও মানুষের যে অদ্বয় সম্পর্কের কথা প্রকাশিত হয়েছে, তার স্বরূপ বর্ণনা করো। ১০

Vidyasagar University